



RY-1613020301040000 Seat No. _____

B. P. A. (Kathak) (Sem. IV) (CBCS) Examination

March - 2019

Principles of Kathak Dance - IV

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ કથક નૃત્ય અને અભિનય વચ્ચેનો પારસ્પરિક સંબંધ સમજાવો.
- ૨ પ્રકાશ વ્યવસ્થા અને રંગમંચ સજાવટનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- ૩ કથક નૃત્યનાં સંદર્ભમાં રસ અને ભાવ એટલે શું ? સમજાવો.
- ૪ નૃત્ય સાથે સંબંધિત પારિભાષિક શબ્દોની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
- ૫ ધર્મ, પ્રકૃતિ અને અવસ્થા પ્રમાણે નાયકભેદનું વર્ણન કરો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Discuss interrelation of Kathak dance and Abhinaya.
- 2 Explain importance of Light system and Stage Decoration.
- 3 What is Rasa and Bhava with reference to Kathak dance? Explain.
- 4 Explain definitions of technical terms related to Dance.
- 5 Describe Nayak Bhed according to Dharma, Prakruti and Avashtha.